

THEMA FÜR DIE MÜNDLICHE ADA-PRÜFUNG BEI DER IHK-ESSEN

PRODUKTIONSPROZESSE VON PRINT- UND DIGITALMEDIEN.

**BESTIMMUNG DER LAUFRICHTUNG
VON PAPIER**

PRÜFLINGSNUMMER:

2013

FABIAN SCHOLZ

THEMA: PRODUKTIONSPROZESSE VON PRINT- UND DIGITALMEDIEN

BEGRÜNDUNG FÜR DIE WAHL DES THEMAS:

Im Ausbildungsrahmenplan für den Mediengestalter Print & Digital (07. Mai 2007) ist unter laufender Nummer 1.3, als Teil des Ausbildungsberufsbildes, für die Medienproduktion (§4 Abs. 3 Nr.1, lfd. Nr. 1.3,) u. a. die folgende zu vermittelnde Fertigkeit und Kenntnis vorgesehen:

*a) Produktionsprozesse von Print- und Digitalmedien
als Grundlage für die Umsetzbarkeit berücksichtigen*

Das Thema findet sich als Richtlernziel (Medienproduktion) im Ausbildungsberufsbild woraus sich das Groblernziel, die zu vermittelnden Fertigkeiten, Fähigkeiten und Kenntnisse, ableiten lässt.

Da das Thema zur Zeit in der Berufsschule besprochen wird, bietet sich an, das theoretische mit dem praktischen Wissen zu verknüpfen.

Im betrieblichen Ausbildungsplan sieht die Druckerei vor, dass der Auszubildende die Laufrichtung von Papier bestimmen soll, um z. B. dieses zu Printerzeugnissen weiter verarbeiten zu können.

ADRESSATENANALYSE:

Max Mustermann, 17 Jahre, männlich, Ausbildung zum Mediengestalter Print & Digital, 1. Ausbildungsjahr, Ausbildungsbetrieb Druckerei „Druckerei“, Realschulabschluss (mittlerer Schulabschluss), Vorkenntnisse durch Ferienpraktikum bei „Druckpartner“

LERNORT:

Die Unterweisung findet vormittags in einem gut beleuchteten Raum, frei von Störungen in der Druckerei „Druckerei“ in Essen statt. Als Raum dient das klimatisierte Büro des Ausbilders.

METHODE: 4-STUFEN-METHODE

BEGRÜNDUNG FÜR DIE WAHL DER METHODE:

Dem Auszubildenden sollen Grundkenntnisse vermittelt werden, die ihm auf Grund seiner Fähigkeiten helfen, gewisse Fertigkeiten zu entwickeln.

Der Auszubildende hat theoretische Kenntnisse hinsichtlich der Beschaffenheit von Papier, der industriellen Herstellung von Papier, kennt die Bedeutung der Laufrichtung und soll nun die Fertigkeit vermittelt bekommen, diese selbst zu bestimmen.

Der Auszubildende benötigt wenige Vorkenntnisse für die Unterweisung.

Es werden alle Lernbereiche angesprochen.

In der 3. Stufe ist der Auszubildende hauptsächlich tätig. Der Ausbilder kann ggf. bei Fehlern eingreifen, sodass diese früh erkannt werden und sich diese nicht beim Auszubildenden einprägen.

Sinne	Ausbilder agiert	Auszubildender agiert
Fühlen		hält das Papier selbst in seinen Händen
Hören	Ausbilder erklärt	Auszubildender hört aufmerksam zu bei Fehlern, wird der Auszubildende korrigiert
Sehen	Ausbilder macht vor (Auszubildender sieht Ergebnis)	Auszubildender macht nach (sieht sein Ergebnis und kann es kontrollieren)

Der Umfang des Themas ist überschaubar und zeitlich auf 15 Min. begrenzt und lässt sich dadurch schnell und einfach bewerten.

ARBEITSMITTEL

Als Arbeitsmittel werden 3 verschiedene Papiersorten benötigt:

80g Papier

120g farbiges Papier

Küchenrollenpapier

Bestimmung der Laufrichtung von Papier

UNTERWEISUNG

Der Auszubildende soll am Ende der Unterweisung selbstständig anhand der Reißprobe die Laufrichtung von Papier bestimmen können.

LERNZIEL

Das Ziel ist erreicht, wenn...

KONTROLLMASSTAB

a) der Auszubildende den 1. Riss in der Mitte der langen Seite fast bis zur Hälfte getätigt hat

b) das Blatt zu 90° im Uhrzeigersinn dreht und

c) den 2. Riss in der Mitte an dieser Seite ausübt

d) und schließlich die Laufrichtung des Papiers beschreiben und sein Ergebnis erklären kann.

ANLAGE: THEMENBLATT FÜR DEN AUSZUBILDENDEN

Bestimmung der Laufrichtung von Papier

THEMA

Der Auszubildende soll am Ende der Unterweisung selbstständig anhand der Reißprobe die Laufrichtung von Papier bestimmen können.

LERNZIEL

Das Ziel ist erreicht, wenn...

KONTROLLMASSSTAB

a) der Auszubildende den 1. Riss in der Mitte der langen Seite fast bis zur Hälfte getätigt hat

b) das Blatt zu 90° im Uhrzeigersinn dreht und

c) den 2. Riss in der Mitte an dieser Seite ausübt

d) und schließlich die Laufrichtung des Papiers beschreiben und sein Ergebnis erklären kann.

VORKENNTNISSE AUSZUBILDENDER

WARUM HABEN PAPIERE EINE LAUFRICHTUNG?

Bei der industriellen Fertigung von Papier wird der Zellstoff auf ein Sieb aufgetragen.

Dabei richten sich die Fasern in Laufrichtung (auch Produktionsrichtung) aus.

WELCHE BEDEUTUNG HAT DIE LAUFRICHTUNG FÜR DIE BUCHHERSTELLUNG?

Bücher lassen sich nur dann gut aufschlagen, wenn die Laufrichtung parallel zum Bund läuft.